

Indice

	Pág.
CAPITULO I	
<i>EL PAIS MARITIMO</i>	35
Las tres regiones	37
Los Llanos, como llamaron los españoles	39
El arenal de la costa, un desierto inmenso	41
Los valles: oasis, fertilidad suma, edénica	42
Los ríos	44
La frontera marítima	45
Las lomas y los manglares	46
No llueve ni truena ni relampaguea	49
La neblina lo invade todo	53
El Mar	54
Austeridad, solemnidad, plenitud oceánica	56
Respuesta a una opinión discrepante	61
La vida en el mar, lujuria de la naturaleza	64
Las islas	66
Los flagelos	69
La cordillera, "Caja de Resonancia" del mar	72
Notas al capítulo	75
CAPITULO II	
<i>LA LLEGADA DEL HOMBRE A TRAVES DEL MAR</i>	79
Fray Gregorio García: los primeros indios llegaron por mar	80
León Pinelo y el Arca de Noé salida del Perú	82
Los Tártaros poblaron América según Calancha	83
La Atlántida	86
Por tierra llegaron los primeros habitantes de América	87

	Pág.
Arribo por mar	93
El poblamiento por mar después del diluvio	96
Los continentes desaparecidos	98
Planteamiento moderno del problema	101
El inmigracionismo	104
Una variante: la ruta del Atlántico	108
La procedencia por Bering	110
El problema racial	114
En pro y en contra del polirracismo	118
Precusores de la teoría del origen oceánico	125
Planteamiento general	128
Los australianos en América	132
Los melanesios en América	134
Incursiones de los polinesios	139
Las tres oleadas de Menghin	143
El polirracismo de Imbelloni	144
Antigüedad del poblamiento	145
La dispersión de los primeros grupos	148
Una élite blanca en América. Teoría de Heyerdahl	155
La tradición en un Dios blanco, barbado	156
Preguntas de los uniformistas	157
La llegada del hombre blanco a América, según el mismo Heyerdahl	160
Planteamiento final	161
Notas al capítulo	163
 CAPITULO III	
<i>LAS PRIMERAS ESTACIONES FRENTE AL MAR</i>	169
El poblamiento de la costa y la llegada al mar	170
Los lomeríos de la prehistoria	172
La primera experiencia del mar	173
Los primeros grupos que vivían en poblados frente al mar	178
La antigüedad de la pesca, según Tello	188
Chivateros, taller paleolítico	190
Descripción del hombre de Chivateros	192
El complejo paleolítico de Ancón	194
Las estaciones invernales de Ancón	196
Fondo común en la vida del milenario habitante de Ancón	197
Atocongo y tablada de Lurín	199
Paracas: pescadores con redes de hace 9,000 años	202
El primer hombre de Chilca: 7,000 años	204
El segundo hombre de Chilca: 6,000 años. El enigma de la red	206
Paloma: cazadores que se volvieron hombres de mar: 6.300 años	209
Cazadores de guanacos que extraían choros	211
Alimentación de los productos del mar	213

	Pág.
Recolección de mariscos	221
La pesca	222
Los pescadores primitivos de Arica, Pisagua y Taltal	224
Las redes de Paracas, entre las más antiguas del mundo	226
Anzuelos de hace 6,000 años: Chilca	227
¿Embarcaciones? El enigma de un arpón	227
Vestido	228
Collares y otros adornos. Ofrendas. El intrigante uso del coral	229
Aprovechamiento de la ballena y el lobo marino	230
Notas al capítulo	234
 CAPITULO IV	
<i>EL MAR EN LA ERA PRECERAMICA</i>	237
El precerámico con algodón	239
Pesca, recolección, caza y agricultura	242
Fin del precerámico	244
Centros de ocupación humana frente al mar	245
1— Huaca-Prieta	246
2— Cerro Prieto	248
3— Los Chinos	249
4— Las Haldas	249
5— Culebras	256
6— Río Seco	257
7— Ancón y Ventanilla	258
8— Paraíso o Chuquitanta	260
9— Asia	261
La teoría de Uhle de los primitivos pescadores antropófagos	262
Los pescadores primitivos del Sur del Perú y Norte de Chile	266
Los pescadores precerámicos de Illescas	268
Anzuelos, sedales, pesas y canastas	269
Redes y flotadores	271
Embarcaciones. ¿Hubo navegación en el precerámico?	276
Alimentación a base de los productos del mar	279
Mariscos y mariscadores	282
El pescado en la alimentación del hombre precerámico	298
Las aves marinas	299
Mamíferos: el lobo marino y la ballena	300
Conchales de la costa peruana	303
Principales sitios con conchales de la costa peruana	306
1— Entre Máncora y Negritos	306
2— Boca del río Chira	306
3— Departamento de Lambayeque	306
4— Huaca Prieta	306
5— Virú	307

	Pág.
6— Guadalupito	307
7— Nepeña	307
8— Huaynuma y Tortuga	307
9— Las Haldas	307
10— Culebras	307
11— Supe	307
12— Huacho	307
13— Río Seco	308
14— Doña María	308
15— Lachay	308
16— El Teatino	308
17— Ancón	308
18— Ventanilla	309
19— Bellavista	309
20— Isla de San Lorenzo	309
21— Villa-Chira	310
22— Cruz de Hueso y Curayacu	311
23— Chilca	311
24— Asia	311
25— Paracas	312
26— Otuma	312
27— De la boca del Río Grande de Nasca a la bahía de San Nicolás	313
28— De Lomas a Camaná	314
29— Chala	314
Instrumentos diversos. Conjeturas sobre un arpón	315
Vestido y adornos	317
Cambios en la morfología de la costa	318
1— Chorrillos-Bellavista: la tierra devorada por el mar	318
2— El precerámico de Lambayeque bajo el mar	320
Maremotos	320
Notas al capítulo	322
CAPITULO V	
CLIMA. EUSTATISMO Y SILENCIOS ARQUEOLOGICOS	331
Paleoclima de la costa	332
Situación hidrográfica del mar	333
La aridez. Cuatro fases	334
Los avances del hielo, los períodos interglaciales y el postglacial	334
Los grupos humanos durante la máxima transgresión	337
Lauricocha y el <i>optimum climaticum</i>	338
Primera fase: Jalca (8000-5500 antes de Cristo)	339
Segunda fase: Yunga (5500-2000 antes de Cristo)	339
Tercera fase: Quechua (2000 antes de Cristo a la fecha)	339
El clima de la costa y los recursos hídricos	340
Un supuesto mar tropical y la prueba de la anchoveta	341

	Pág.
Las aguas subterráneas pueden ser la clave	342
Broggi y la tendencia general climática	344
Las cinco pruebas de los cambios climáticos, de Lanning y Patterson	344
Primera: el desarrollo y la extensión de los glaciares	345
Segunda: la evidencia palinológica	345
Tercera: las faunas extintas del pleistoceno final y del holoceno	345
Cuarta: la naturaleza de la sedimentación y de la erosión	345
Quinta: los cambios en el nivel del mar	345
El arenamiento de la costa	347
Influencia de la Corriente Peruana en los últimos 10,000 años	349
Eustatismo, transgresiones y regresiones	349
Eustatismo y agricultura	351
La condición fría del mar y las lomas	358
El antiguo paisaje de la costa	359
Los "Silencios Arqueológicos"	362
Primer período	363
Segundo período	363
Tercer período	363
Cuarto período	363
Quinto período	364
Sexto período	364
Sétimo período	364
Octavo período	364
El desierto, el agua y la evolución del clima	365
Eustatismo	366
Las aguas freáticas y la fluctuación del nivel del mar	368
El caso de Paracas	376
Notas al capítulo	378
CAPITULO VI	
<i>MIGRACIONES TARDIAS Y CONTACTOS</i>	
<i>TRANSPACIFICOS</i>	381
De Bastian a los difusionistas actuales	382
Origen asiático, general y oceánico de la cultura americana	389
1— Migración australoide	390
2— Migración negroide asiática	390
3— Migración algonquina	390
4— Migración esquimal	391
5— Migración mongoloide	391
6— Migración melano-polinesia	391
Origen chino	398
El difusionismo en Latinoamérica	402

	Pág.
Heyerdahl. Oceanía poblada desde América	409
¿Los peruanos poblaron Pascua?	412
Pueblo de navegantes trajo la agricultura de Asia	415
Refutación a la teoría de Dittmer	422
Heine-Geldern y el origen de la metalurgia	423
El Kuroshio, la corriente prodigiosa	428
Antecedentes de la teoría del Kuroshio	431
La teoría de Evans, Meggers y Estrada	433
Rasgos comunes, yacimientos japoneses y prueba cronológica	436
Apoyo de Engel	437
El viaje a través del Pacífico, hace 5,000 años	438
El anti-difusionismo	442
Posibilidad y certeza de los viajes a través del Pacífico	446
La teoría del junco chino	450
La leyenda del Fu Sang	458
Los chinos en Lambayeque y otros respaldos históricos	461
Los polinesios, ¿llegaron a América?	463
Las migraciones de los polinesios	466
El salto a América	469
¿Alcanzaron los melanesios la costa peruana?	472
Elementos comunes del mundo oceánico y América	476
Algunas similitudes específicas	479
Nexos lingüísticos transoceánicos	487
La propagación florística a través del mar	489
La calabaza y el mate, ¿aventura marítima?	499
El camote	507
El coco, el algodón y el maíz	511
Notas al capítulo	517
CAPITULO VII	
<i>RELACIONES CULTURALES ENTRE EL PERU Y CENTRO AMERICA</i>	525
Antecedentes	531
La teoría del Uhle. Presentación	532
La partida de Centroamérica. Causas. La presión demográfica	532
La vía marítima	534
La costa peruana, región receptiva	535
La teoría general	536
Los sellos centroamericanos	540
Los seguidores de Uhle	542
Contactos arcaicos	548
Remotas relaciones marítimas entre el Perú y el Ecuador	550
Alguna relación, muy débil	554
Mutua influencia	558
Chavín alóctono: origen mexicano	561

	Pág.
La teoría de la "Marea Cultural"	564
Rivet y Lothrop: metalurgia peruana en México	568
Mangelsdorf y el misterio del maíz	574
Intercambio restringido de ideas: la decoración negativa	576
Tello y el autoctonismo	579
Notas al capítulo	583
 CAPITULO VIII	
<i>MITO Y RELIGION</i>	587
El mar en la religión	589
El culto al mar a través de los cronistas	590
Mamacocha en el dibujo de Juan de Santa Cruz Pachacuti	599
Sentimientos del hombre hacia el mar	613
El mar, residencia de Viracocha	620
El mar, Pacarina	625
El mar, Averno	626
El mar, cosa espantable, terrorífica	632
El mar, albergue del sol	634
Viracocha, Creador y Ordenador, desaparece en el mar	635
Viracocha, "Espuma de la mar"	642
Viracocha: ¿divinidad suprema o heroe cultural?	643
Pachacámac, creador del mar, de las islas y los escollos	646
Coniraya y Cavillaca. Las islas de Pachacámac y la creación de los peces	650
El mar rebosante y la leyenda del diluvio	653
Un mito cultural de la costa norte relacionado con el mar	656
Otros mitos y leyendas religiosas tocantes al mar	665
Con, Cons y Tunupa	667
Las islas, lugares sagrados	670
Sacrificios y ofrendas en las islas	674
Las islas, tierra o refugio de los muertos	676
La isla de La Plata	687
La isla de Santa Clara	690
San Lorenzo y Chincha	691
El guano, magia	693
El Acataymita, la fiesta del goce erótico	695
La costa, el país de los muertos	702
En pro y en contra	705
El camino hacia el sol: una leyenda sobre el país de los muertos	709
Navegación de ultratumba: balsas y velas para los espíritus	711
Actos propiciatorios, ceremonias y fiestas públicas	713
Ofrendas al mar para Viracocha	714
La fiesta de la Situa y el Opacuna	716
La fiesta de la siembra con pescadores	719
La fiesta del agradecimiento por los bienes recibidos	719

	Pág.
En la confesión, los pecados iban a la mar	721
Las conchas del mar: cosa sagrada o mágica	725
Diversas ofrendas de conchas marinas	727
Medicina, hechicería, adivinación y sortilegios con las conchas de mar	733
El mullu, ofrenda del más alto valor	734
Arena del mar en la plaza del Cusco	738
La prohibición de la sal	741
La religión lunar	752
El pez y el símbolo ictiomorfo	756
El pez en Moche y Paracas	759
El pez en Pachacámac	760
El monstruo marino de los nasca	761
El Boto en el arte Nasca	768
Deificación, Antropomorfización, Felinización	770
El pez Chavin: ¿marino o fluvial?	771
El culto al mar en Pacasmayo	776
La religión mochica	777
Idolatrías de los indios pescadores de Huacho	779
Ancón y Pachacámac	780
Nasca y su divinidad marina	781
El águila marina, ave mitológica de los mochicas, deidad de la guerra	785
El culto a la ballena	787
Los colosos marinos de las pampas de Nasca	790
La nutria o gato marino	793
El lobo de mar en una trinidad mitológica	795
El proteico cangrejo: dios y demonio	796
El caracol demonio	800
Metamorfosis del caracol marino	803
Notas al capítulo	805